遁甲演義

三

干生我月囚於官鬼月死于妻財月日時同

五行旺相休囚

木　旺東相北休南囚西　火　旺南相東休西囚北

金　旺西相南休北囚東　水　旺北相西休東囚南

土　旺於四維辰戌丑未無所不用也

九星旺相休囚　旺　相　廢　休　囚

天蓬水星　亥子月寅卯月申酉月巳午月辰戌丑未月

天任芮禽土　辰戌丑未月申酉月巳午月亥子月寅卯月

丁壬之日甲辰時　戊癸之日甲寅時　是天輔之時也

遁甲利客

經曰天盤星尅地盤星在四時旺相日時有本方五色雲氣在其方來助則客勝也地盤星尅天盤星在四時旺相日時有各方五色雲氣在其方來助則主勝也

天蓬加九宮利為客若在秋冬之月壬癸亥子日臨戰有黑色雲氣從北方來助戰客大勝

勝

天柱天心加九宮利以爲主如在春夏月丙丁巳午日有赤雲氣從正南來助戰主大勝

九星子時尅應

天蓬值子多不利入宅安墳上官下穴主有口舌爭訟作用之時有雞鳴犬吠宿鳥鬧林或烏北方爭鬬而飛造葬後主有鈌唇人至六十日應雞生肉卵有官訟至主退財

口大旺血財加官進祿
天禽值丑時有孝婦人持錫器來小兒拍掌笑吹笛打鼓叫鬧為應造葬後賭博獲財或拾窖發財三年後因獲盜賊致富
天心值丑時作用時北方有匠人攜斧至樹木上生金花為應造葬後六十日進羽音人金銀器三年被火一貧徹骨出入弄蛇戲犬
天任值丑時作用時有青衫婦人攜酒至四方有鼓

人穿青衣攜籃至造葬後遺火燒小口六十日內由
賴公事至百日內大進金銀因拾得古窖進商音羽
音人物産三年內因妻得財生貴子
柱值寅時作用時有牛馬喧叫及僧道人持蓋大雷
雨至喜鵲喧噪葬造後六十日內有賊牽連公事因
公事說訟破財女人墮胎産死
任值寅作用時女人成隊把火前行童子拍手大笑
西北有人轎馬至葬造後六十日內𩕳鳴婦死百日

十日內女人因賊牽執大破財百日拾得窖財大發
芮天衝值卯時有女人穿紅送物及貴人騎馬至兩
犬相咬水牛作聲造葬後六十日進東方絕户產業
因湯火傷小兒進血財及羽音人物二年內婦人墮
胎產死
輔值卯作用時女人挑傘至及師巫吹角聲葬造後
六十日大發添人丁有生氣入屋旺財谷因女人公
事得財帛及田地契字

風脚人上門由賴後家生貴子大發財谷

衝值辰主鯉魚上樹白虎出山僧道成羣至葬造後

拾得黃金白銀物大發横財七十日内來因家主見

傷折之災一女一男進

輔值辰白羊與黃犬相撞賣油人與賣菜米人相撞

白衣小兒哭懷孕婦人至葬造後大發財谷一年内

雙生貴子

禽值辰有師巫術人相爭大叫及東方鴉噪葬造後

六十日内有僧道人及絕户送物産至

心值辰有雲從西北起青衣人攜魚至女人僧道同行葬造後六十日井中氣如雲出三日内家生貴子請舉及第大富貴

柱值辰有人扛樹過及男人持鼓過黃衣老人持鋤至葬造後六十日烏猫生龍子鷄生雙子進北方人財物寡婦送契至紅面人佐牙進羽音人田産

英值辰西北方大雨至鷄飛上樹女人着紅衣攜籃

至一百日犬生花子大旺田財

輔值巳有人相打女人抱布來風四起小童嘆叫葬

造後六十日內進東方人財物有魁運禾大發

禽值巳有白頸鴨成隊飛鳴及師巫人相打貴人騎

馬過葬造後七十日有婦人來合生貴子成家立產

三年田產大旺

心值巳有女人着青抱小兒至紫衣人騎馬至烏龜

上樹葬造後半月内得四方人財物跛人作牙進商

輔值未羣犬爭吠丐者攜蓑衣至及僧道成羣過或
西北方有人爭屋後一百日內有文書契字進商音
人財物金銀
禽值未有老人及跛足擔花過或青衣攜酒至葬造
後六十六日內進羽音人鐵器六畜大旺
柱值未有瘦婦與僧道同行東北方有人攜蓋騎馬
至葬造後一百日內因媳婦見狐狸敗
任值未主有白雞飛來飛禽自西南方至北方大鬬

芮值申主東方凉傘青葢及僧道鬍鬚人至及牛鬭
傷人犬咬人葬造後一百日當進羽音人產物周年
内有水牛入屋鵬鳥入家時主大病
衝值申南方白衣人騎馬過吏卒人持刀相殺葬造
後一百二十日内女人作牙進絶户田產
輔值申有青腫患脚人攜酒至三教色衣人至西北
金鼓聲葬造後半年内因婦人財大發蛇從井中出
平白人送牛羊至

禽值申主天中飛鳥大叫師巫將符來葬造後百日內女人自到拾得珠翠歸周年新婦昌盛生貴子大旺田蠶

心值申僧道前來金鼓四鳴百鳥交噪紅裙女人送酒至葬造後寡婦坐堂拾得古窖大發

柱值申主水鷹鶵掠禽墜地及青衣人攜籃至葬造後因失火喪家

任值申主大風雨至三牙鬚人打鼓至僧道着黃衣

火來葬造後周年生貴子得横財大發

禽值酉西方火起人家相打大叫鼓聲遠噪葬造後

周年生貴子得横財大發

任天心值酉主僧道尼姑把火西南來北方鐘鼓聲

葬造後七十日内進商音騾馬官員財喜及藝術人

送遠信至大利

英值酉西方有人相爭鳥雀喧噪白衣女人懷孕至

葬造未六十日小口宅母折足破財一百日因口舌

歌曰直符前三六合位太陰之神在前二後一宮中為九天後二之神為九地　太陰布星起例隨本時直符宮直符　螣蛇　太陰　六合　白虎　玄武　九地　九天　陽遁直符宮所到之宮加活局直符順布宮星

陰遁直符宮所到之宮加活局直符逆布星宮

直符天乙之神事急宜從此方而出以擊對衝此急則從神之謂也

九天威捍之神可以揚兵佈陣納喊搖旗孫子曰善戰

從此方避之免其禍患
六合護衛之神可以理伏扺搪隄防不測人有急事宜
於此方避之免其害
螣蛇虛詐之神出此方者多主精神恍惚夢寐爭張若
得奇門會合之方則不忌
王璋曰九天之上六甲子謂六甲直符當六甲之時士
衆當背直符所臨之宮而擊其衝無不勝經曰揚兵於
九天之上所以甲為九天之上者謂易稱乾納甲壬乾

為天天道上升以甲數至壬其數九故六甲為九天之上所以六甲稱甲子者六甲之始支干之長舉上以明下故六甲皆稱甲子　九地之下六癸酉謂六癸之位皆稱九地之下凡逃亡絶迹當以天上六癸所臨之方下出入易稱坤納乙癸又坤為地地道下降從乙數至癸亦為九故六甲為九地之下所以六癸皆稱癸酉是甲子之終　六合之中六已巳謂六已之位皆為六合之中凡為陰秘之事從天上六已所臨之方而出人莫

神名甲為天福神名王文卿乙為天德神名龍文卿丙
為天威名唐文卿丁為玉女名季由往戊為天武名司
馬羊巳為明堂名紀游卿庚為天刑名鄒元陽辛為天
庭名高子張壬為天牢名王禄卿癸為天獄名受子光
伍子胥曰若欲伏匿者乘青龍六甲也歷蓬星六乙也
過明堂六丙也出天門六戊也入地户六巳也過太陰
六丁也取草折半障人中入天藏六癸也　假令六甲
日甲子時初起甲子歷丑過寅出辰入巳還取草折半

藥煉丹百事宜良到坤謂玉兎暗目又名入墓上官遠行市賈遷移修作用之立見災殃到兌名受制事多不利到乾名玉兎入林上官遠行修築並吉到坎名玉兎飲泉到艮名玉兎步青宜利

丙奇者月奇也到震謂月入雷門架柱修門修營永逢吉慶到巽名火行風起龍神助威發生之道事皆宜利到離為帝旺之鄉但除子午二值符時不可急用外其他寅申辰戌用之俱良到坤謂子居母腹吉到兌謂鳳

凰折翅到乾謂光明不全又名入墓凶不可用到艮名
鳳入丹山艮為鬼道丙火爍然凶必然矣
丁奇者星奇也三奇之中此星最靈六丁本火之精化
而成金到震最明若修營此方可用竹級七箇燃火前
引人夫行四步外滅火則興工必有祥應到巽為少女
名玉女留神大風成象是也到離乘旺而太炎能銷爍
萬物燥暴不常到坤坤為地户謂玉女遊地户吉到兑
火死金旺之鄉能凶能吉到乾名火照天門又名玉女

遊天門其妙異常之比到艮名玉女遊鬼門凶到坎名朱雀投江又丁入壬癸鄉威德收藏可慎靜勿顯揚

冬至陽遁時奇起例

假如萬歷二十五年四月十二壬申日丙午時用事初四甲子符頭已到初七丁卯戌時小滿乃符先到而節後到用超法　甲子至戊辰五日小滿上局五中起甲子　己巳至癸酉五日小滿中局二坤起甲子　甲戌至戊寅五日小滿下局八艮起甲子　今壬申日午時

乾即以開門爲直使順數去甲辰乾乙巳兊丙午時艮

開門加艮是也丙午時丙奇到艮曰鳳入丹山開門相

生丁奇到兊火旺金死景門加兊宮迫不吉乙奇到坤

入墓杜門加坤門迫不吉

夏至隂遁時奇起例

假如萬歴二十五年五月十一辛丑日丙申時用事初

四甲午符頭已到初八戊戌日辰時夏至乃符先到而

節後到用超法　甲午至戊戌五日夏至上局九宫起

甲子己亥至癸卯五日夏至中局三宫起甲子　甲辰至戊申五日夏至下局六宫起甲子　今辛丑日申時正是夏至中局陰遁三震宫起甲子順佈三奇逆佈六儀　甲子震　乙巽輔乙奇　丙中禽丙奇　丁乾心丁奇　逢戊還元　甲子戊在震　甲戌己在坤　甲申庚在坎　甲午辛在離　甲辰壬在艮　甲寅癸在兌　原用丙申時甲午旬管下甲午同辛在離以離下英星為直符丙申時干泊中寄坤乃移天盤英星加地

盤坤上禽丙奇到兑火入金鄉不吉心丁奇到坎火入
水地不吉輔乙奇到離玉兎當陽吉　甲午旬丙申時
即以英星為直符加坤逆數甲午原在離宫即以景門
為直使逆點去甲午離乙未艮丙申兑景門加兑是也
辛丑日丙申時離兑坎三宫得奇不得門艮震巽三
宫得門不得奇此時不宜用事凡有急事欲行即於天
門地户天馬等吉方而出所謂急則從神也又依張良
運筭玉女反閉局行之必有天神護祐事緩則從奇門

吉方而行為上

推九星分野吉凶

天有八門地有八方加以九星察其氣運隨星消息應以八方非惟可以戡亂除暴扶助邦國又必先知歲丙豐儉災祥而可預為備荒之計耳嘗以本年立春過宮之日布局使符用星就九宮分野以辨吉凶蓋太乙奇門六壬皆同此應故為之三式然入門各有不同要其極至則無二理也太乙書曰太乙在陽宮遼東不用兵

正以坎艮震巽為陽宮遼東艮地也太乙在陰宮蜀漢可以全身正以離坤兌乾為陰宮蜀與漢正坤在西南及西方之地也　占用九星遁臨八方以決善惡隨其善惡所到之方定人民災祥歲時豐儉人事得失旱潦兵火無不應焉若天乙臨方當出大魁也

乾宮西北屬周秦之分在天文至胃初度隸焉

坎位北方應冀州晉魏之分在天文觜至井十二度隸焉

艮宮東北應兗州韓鄭之分在天文角亢之南軫宿之北隸焉

震位東方屬齊國之分在天文氐四至尾初度隸焉

巽居東南應荆州之分在天文井鬼之翼軫之初隸焉

離居南位應揚州吳越之分在天文南斗牛女隸焉

坤居西南應益州之分在天文觜參初度隸焉

兌位正西應梁州衛國之分在天文牛 西室三度隸焉

中宮應蔡宋之分在天文氐心 西隸焉寄遁坤宮北 辰

斗柄之間

奇遁佈局法

夫遁甲之法三重象三才上層象天列九星中層象人開八門下層象地列八卦九宮天蓬及休門與坎一宮相對三才定位也乙丙丁三奇也乙為日奇丙為月奇丁為星奇戊已庚辛壬癸六儀也一局六十時六甲周流而甲子常同六戊甲戌常同六已甲申常同六庚甲午常同六辛甲辰常同六壬甲寅常同六癸甲雖不用

而六甲為天乙之貴神常隠於六儀之下為直符其發用實在此故謂之遁此大衍虛一太玄虛三之義也蓬任衝輔禽英芮柱心九星也號為直符休生傷杜景死驚開八門也遁為直使二十四氣直於八卦坎則冬至小寒大寒艮則立春雨水驚蟄震開春分清明穀雨巽則立夏小滿芒種離則夏至小暑大暑坤則立秋處暑白露兊則秋分寒露霜降乾則立冬小雪大雪四時分至及四立為八節得八卦旺氣故為初中末三氣從之

矣上局則起上元中局則起中元下局則起下元不易之法也故凡日雖以氣候相推至三元先後不同三元始終日有多少在經有超辰接氣折局補局之法超接不及而閏生焉因日定局因局起元終不可易此以日取之也凡選時先分二遁次定三局方起三元葢先看其日在何節氣內合為某遁次看其日在何甲巳內合為某局于是本局起遁冬至後為陽遁順佈六儀逆佈三奇夏至後為陰遁逆佈六儀順佈三奇其法自甲至

癸十干常以序行如局逆順前人俱先佈三奇後佈六儀今皆反之因指六甲為六儀而佈局及佈三奇並以丁丙乙為序皆捷法也佈五宮則寄坤土此土長生於申之說也　此寄宮終非正位故遇直符直使在五則皆註避五於本時之下恐人誤用之也　九宮已佈方點出其時旬頭之甲在何宮以其星為直符以其門為直使然後以加臨法用之尋本時支落處加以直使尋本時干落處加以直符加臨已乃視其時課大綱作方

命位得合開休生二門并天上三奇主大吉方可用事縱遇太歲金神等煞亦無害凡遇寄宮終非正位雖得奇亦不宜用事諸事乘三吉而避五凶直前無懼但於符應不可不詳究也

玉女反閉訣

陰陽二遁有閉塞八方皆無門可出即依玉女反閉局而出此此緩則從門急則從神之謂也凡入陣掩捕出入遠行見貴上官赴任即出天門入地戶乘玉女而行去

人皆不見用事之人右手持刀閉氣作法畫地佈局室內六尺為式在庭六步為式門外六丈為式在野二百四尋為止畫匝四圍並以六為數先定六數訖先左手持六籌各長一尺二寸右手執刀向旺方呼濁氣一口次吹旺氣默飲訖叩齒十二通了禱祝心下事然後却回身皆旺氣啓請祝曰維年月日時某敢昭告於天父地母六甲六丁玉女六戊藏形之神某好樂長生之術行不擇日出不問時今欲為某事虔告天地神祇丁甲

如赤子今日請召玉女真君護我進急急如九天玄女
道毋元君律令　呪曰吾左魁右魒右魁左魒上魁下
魒下魁上魒吾藏身三五之中魓魀之内䰢魋之裏巔
倒三五低昴步罡為我生形吾戴日戴月足履北斗三
台七星覆我五星照我二十八宿羅列衛我璇璣玉衡
衛我身形衣斗履斗與斗同儀令我步罡三五合成步
璇躡衡趨禡祥紫微三五騰聲乘罡御斗乘正天威萬世
常存日月同曜邪道五害皆伏魁罡之下無動無作急

謹請南方太乙勝光小吉赤帝丙丁大神降于局所侍
衛我身
謹請西方傳送從魁河魁白帝庚辛大神降于局所侍
衛我身
謹請北方登明神后大吉黑帝壬癸大神降于局所侍
衛我身
右謹四方神訖便從所求日辰上安置籌法
假令子日子上安第一籌丑上第二籌寅上第三籌卯

上第四籌辰上第五籌巳上第六籌

術曰

鼠行失穴入狗市便移子上第一籌安戌上大呼東方

青龍下

牛入兎園食甘草便移丑上第二籌安卯上大呼南方

朱雀下

猛虎逡巡入巳位便移寅上第三籌安巳上大呼西方

勾陳下

兎入牛欄伏不起便移卯上第四籌安丑上大呼西方

白虎下

龍入馬廄因留止便移辰上第五籌安午上大呼北方

玄武下

蛇行宛轉來申裏便移巳上第六籌安申上大呼東方

六合下

若午日即從午上命上第一籌

馬入龍泉飲甘水　便移午上籌安辰上

三呼本日玉女并念玉女呪或再念三奇呪而去大吉若值何奇念何奇呪方如遇四仲地户不成將初籌第一籌安衡辰命之成地户之門亦依此法作用退身少許而行

十二日圖式

子日　丙天門　乙地户　庚玉女　丑上取籌閉天門　申上取籌閉地户

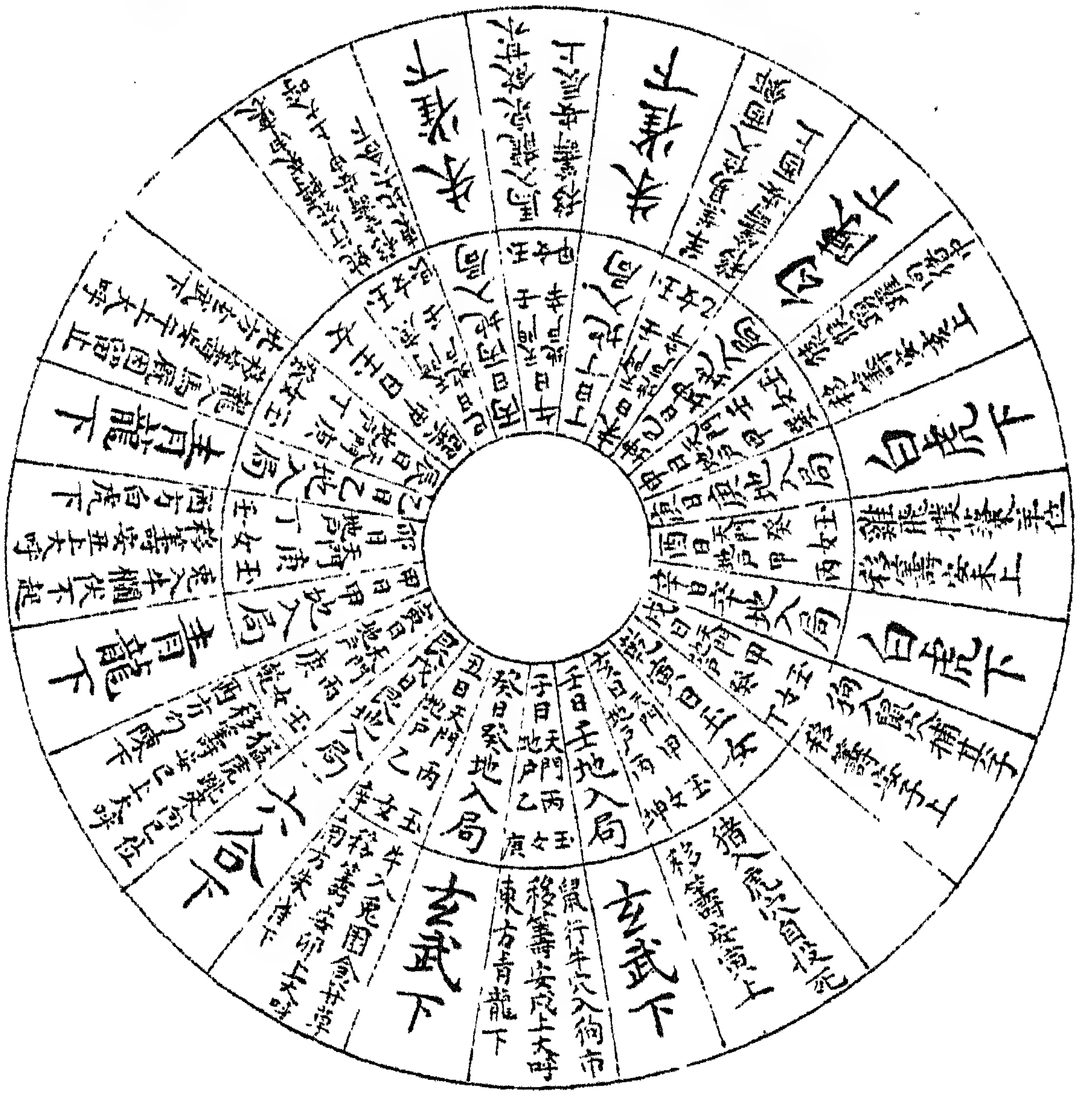
丑日　丙天門　乙地户　辛玉女　丑上取籌閉天

門　申上取籌閉地户
寅日　丙天門　庚地户　乾玉女　丑上取籌閉天
門　辰上取籌閉地户
卯日　庚天門　丁地户　壬玉女　辰上取籌閉天
門　亥上取籌閉地户
辰日　庚天門　丁地户　癸玉女　辰上取籌閉天
門　亥上取籌閉地户
巳日　庚天門　壬地户　艮玉女　辰上取籌閉天

門　未上取籌閑地户
午日　壬天門　辛地户　甲玉女　未上取籌閑天
門　寅上取籌閑地户
未日　壬天門　辛地户　乙玉女　未上取籌閑天
門　寅上取籌閑地户
申日　壬天門　辛地户　巽玉女　未上取籌閑天
門　戌上取籌閑地户
酉日　甲天門　癸地户　丙玉女　戌上取籌閑天

女天之貴神不比青龍明堂太陰等星依法用之神驗

布定運籌天門地戶玉女圖



經曰緩則從門急則從神

玉女咒曰

仁高護我丁丑保我仁和度我丁酉保生仁恭保

魄丁巳養神太陰華蓋地戶天門吾行禹步玄女

真人默然坐臥隱化藏形急急如律令

當行玉女反閉之法以全億萬軍人

起初布陣安籌呪

呪曰乾尊曜靈坤順内營二儀交泰要合利貞配成天地永寧肅清應感玄黄上衣下裳震離坎兑翊賛扶將乾坤艮巽虎伏龍翔今日行籌玉女侍傍有急相佐常輔扶匡追我者死捕我者亡牽牛織女化成河江急急如律令

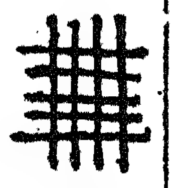
凡欲遠行見貴上官赴任即出地户左行入天門呪

呪曰天門天門今日惟良玉女侍我左右遊傍行來出

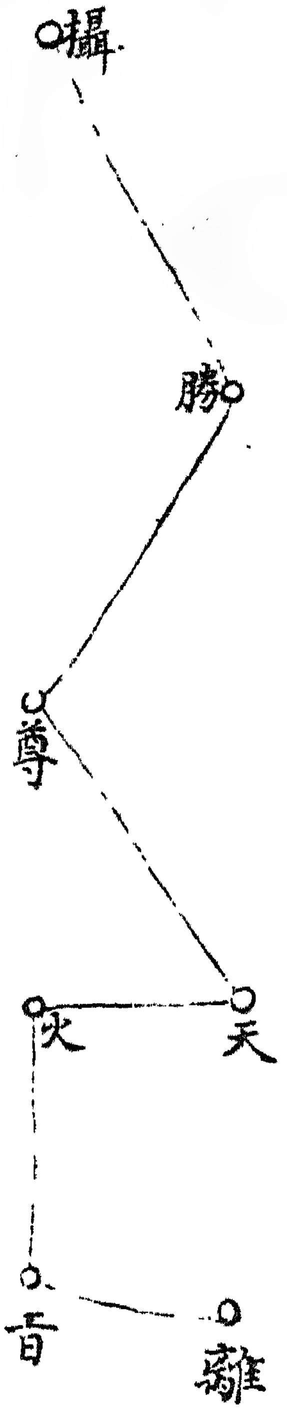
呪曰六甲九章天圓地方四時五行青赤白黃太乙為師日月為光禹步治道蚩尤避兵青龍夾轂白虎扶衡熒惑前引辟除不祥北斗誅罰除去凶殃五神導我周遊八方當我者死逆我者亡左社右稷寇賊伏匿見者有喜留者有福萬神護我永除盜賊急急如律令　呪訖即叩齒七遍上應北斗天罡即次右手持刀畫地

　四縱五橫於地

四縱五橫法



禹罡式



呪曰律令律令四縱五橫萬鬼潛形吾去千里者回萬里者歸呵吾者死惡吾者自受其殃急急如律令

又呪曰律令律令四縱五橫猛火烈兵遊行天下搜捉邪精一切妖魔外道並向吾天罡敕下滅急急如律令

更步三台星自上台虛精為初步次中台六淳下台曲星一步一呪三台生我來三台養我來三台護我來

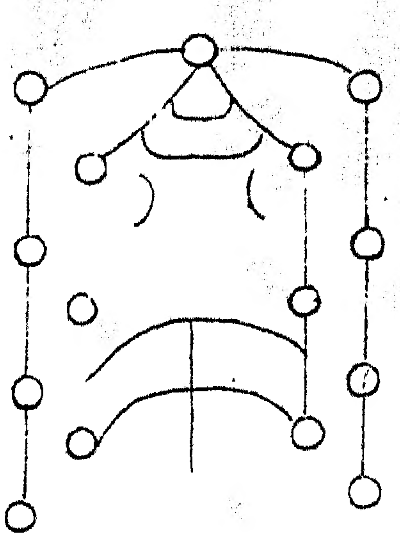
三奇呪

乙奇呪曰天地威神誅滅鬼賊六乙相扶天道賛德吾令所行無攻不克急急如玄女律令

丙奇呪曰吾德天助前後遮羅青龍白虎左右驅魔朱雀導前使吾會他天威助我六丙除痾急急如玄女律令

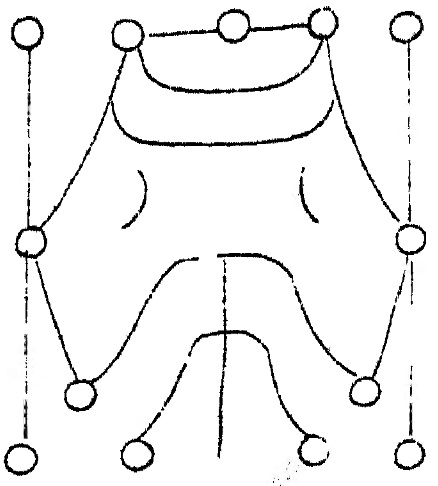
丁奇呪曰天帝弟子部領天兵賞善罰惡出幽入冥來護我者玉女六丁有犯我者自滅其形急急如玄女律令

乙奇符式



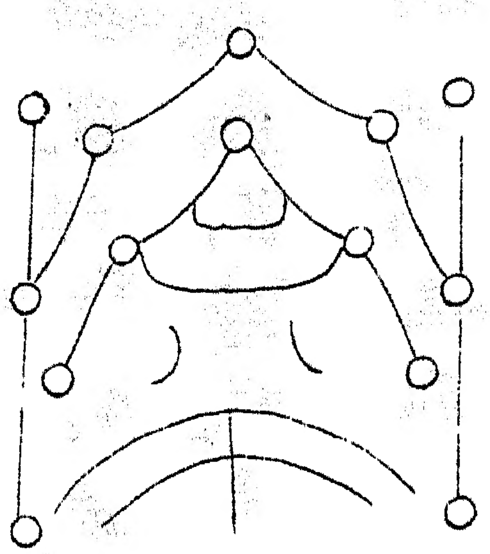
乙畏印　乙畏印　乙畏印　乙畏印

丙奇符式



丙畏印　丙畏印　丙畏印　丙畏印

丁奇符式



丁畏印　丁畏印　丁畏印　丁畏印

右已上三道符用雷霹棗木方圓各一寸二分官雕此符為佳如不然但以黄素紙書之亦可